

## Zusatzinformationen über den musikalischen Eignungstest

### Niveau Musikinstrument 2 - Literaturempfehlungen zur Orientierung

#### Gitarre

- Matteo Carcassi: Etüden für die Mittelstufe opus 60 (UE 12248)
- Johann Sebastian Bach: Vier kleine leichte Stücke; Aus dem Notenbüchlein der Anna Magdalena Bach (UE 11958)
- Wolfgang Amadeus Mozart: Ein Mozart Büchlein (UE 16716)
- Reginald Smith Brindle: Guitarcosmos, Progressive Pieces For Guitar Vol.1, Edition Schott
- Leo Brouwer: Etüde Simples Vol.1

#### Harfe

- Christoph Pampuch: Stücke aus Harpa Mundi (Vereinfachte Ausgaben)
- Uschi Laar: Harfenschule 1
- Marcel Grandjany: Melissa, The See-Saw, Reverie usw.
- Ank van Campen: Variations on a Welsh Carol
- Einfache Volksmusikstücke (z.B. Alter Walzer, Alter Pinzgauer Landler usw.)

#### Oud

Allgemeine Anforderungen:

- Basis-Kenntnisse des orientalischen Musikverständnisses
- 2 Jahre Vorkenntnisse auf dem Instrument

Eine genaue Literaturempfehlung wird hier ab Dezember veröffentlicht.